

Betreff:

**Ausstellung im Städtischen Museum Braunschweig: "Der Stoff Gottes - Braunschweigs Paramente"**

Organisationseinheit:

Dezernat IV  
0413 Referat Städtisches Museum

Datum:

22.09.2017

Beratungsfolge

Ausschuss für Kultur und Wissenschaft (zur Kenntnis)

Sitzungstermin

20.10.2017

Status

Ö

**Sachverhalt:**

In der dem Ausschuss für Kultur und Wissenschaft am 10.03.2017 übermittelten Jahresveranstaltungsübersicht 2017 (Drs. Nr. 17-03877) wurde für den 22. Oktober 2017 bis 7. Januar 2018 die Ausstellung „Der Stoff Gottes – Braunschweigs Paramente“ wie folgt angekündigt:

*Das Städtische Museum besitzt eine Reihe von Paramenten – kostbare Textilien, die Kirchenräume schmücken oder in der Liturgie verwendet werden und sozusagen der "Stoff Gottes" sind. Die ausgestellten Paramente stammen fast ausschließlich aus Kirchen und Konventen Braunschweigs und stellen wichtige Zeugnisse der religiösen Vergangenheit der Stadt dar. Die Ausstellung ist als Beitrag zum Reformationsjubiläum 2017 konzipiert. Die Restaurierung der Textilien erfolgte mit Förderung der Ernst von Siemens Kunststiftung und der Freunde des Städtischen Museums. Den Paramenten werden graphische Arbeiten mit reformatorischen Polemiken gegen den Katholizismus gegenübergestellt.*

Folgende inhaltliche Änderung wird hierzu mitgeteilt:

Bezüglich des Ausstellungskapitels „Druckgraphiken“ wird eine inhaltliche Akzentverschiebung vorgenommen: Dies erfolgt, da die Ausstellung des Braunschweigischen Landesmuseums „Im Aufbruch. Reformation 1517-1617“ bereits etliche wichtige und kulturhistorisch interessante reformatorische Bild-Polemiken umfasste. Auf eine Wiederholung dieser Themenkreise in der Ausstellung des Städtischen Museums wird daher verzichtet. Gezeigt werden stattdessen Porträts von Reformatoren und Darstellungen, die die Bedeutung des „Wortes“ für die Reformation näher beleuchten.

Eine Vorstellung und Würdigung der Ausstellung „Der Stoff Gottes – Braunschweigs Paramente“ erfolgt im Rahmen der Eröffnung der Ausstellung "Weitblick" am 29.10.2017. Die Ausstellung "Weitblick - Städtisches Museum Braunschweig und Kulturen der Welt" ist zeitenübergreifend dem Exotismus gewidmet. Für dieses Thema ist der im Bestand des Städtischen Museums befindliche Herzog Ernst-Bildteppich aus dem 14. Jahrhundert mit der Darstellung einer Orientreise und einer Fülle von Wunderwesen ein bedeutendes frühes kulturhistorisches Zeugnis.

Dr. Hesse

**Anlage/n:**  
keine