

*Sag mir, was du isst, und ich sage dir, wer du bist!*

Jean Anthelme Brillat-Savarin



Genuss Ernährung *Ritual* Zeremonie Reinheit

**kulturelle Identifikation** sozialer Status

Fasten *Mäßigung* Fast-Food Snacking Handwerkskunst

Tradition Haute Cuisine Tischsitten Geschmack Esstabus

Verbindend *Gemeinschaftsbildend* Moral Ästhetik

**Geschichte** Erinnerung *Geborgenheit*



**weltumfassend** lokale und regionale Esskulturen



**heimisch** im Hier und Jetzt



**authentisch** historisch, kulturell, individuell, sozial



# Unsere Akteure

18 Köchinnen  
verschiedener  
Herkunft



Präsentation: Cristina Antonelli-Ngameni

Peru, Ana Passayer

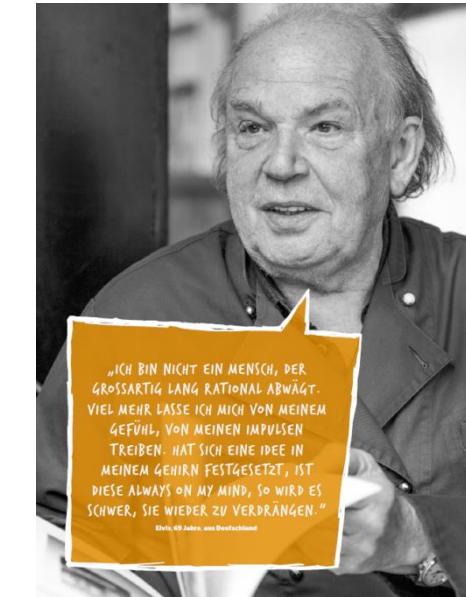
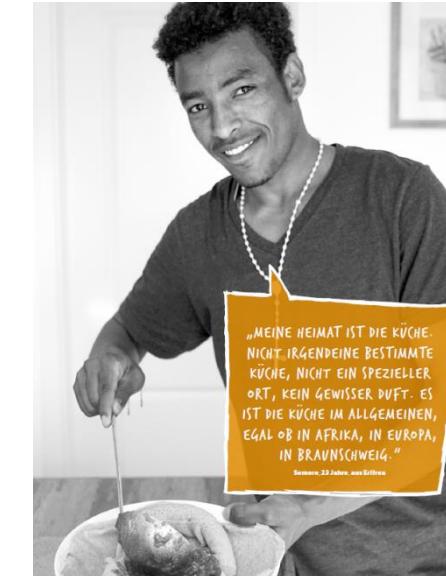
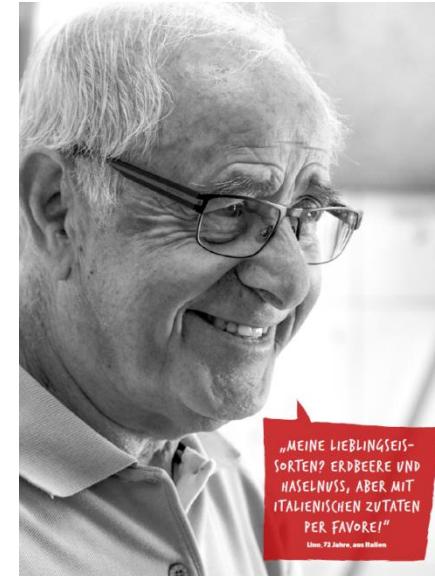
Tunesien, Rimah Khalgui

Korea, Jee-Sook Min

Türkei, Meral Kuyruk

Ukraine, Olga Olijnik

Italien, Daniela Nibali

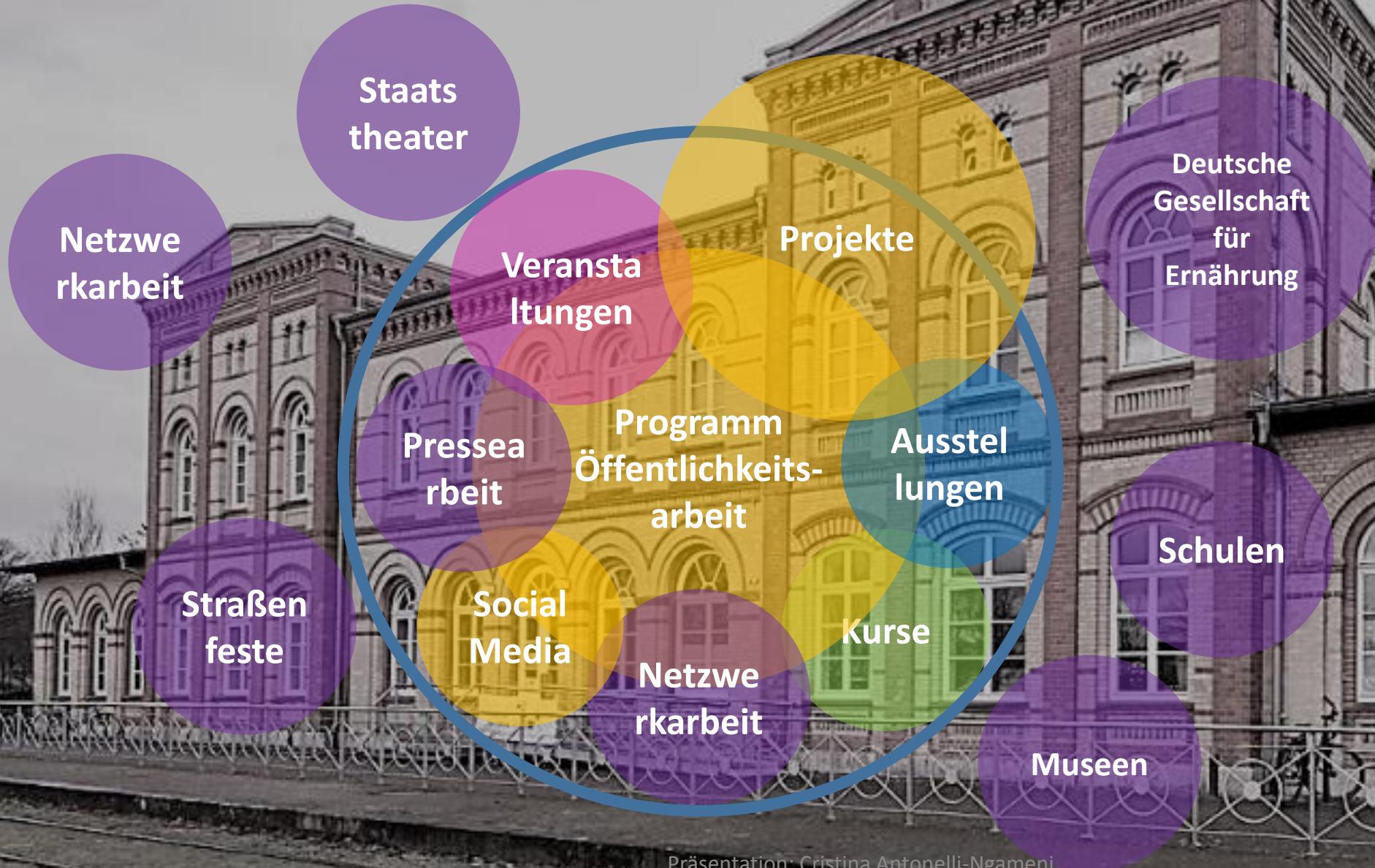


7  
Gastköche aus  
der Region

# Der Prozess



# Wirkungsgrad inhaltlicher Arbeit





Unsere Projekte

Unsere Vision

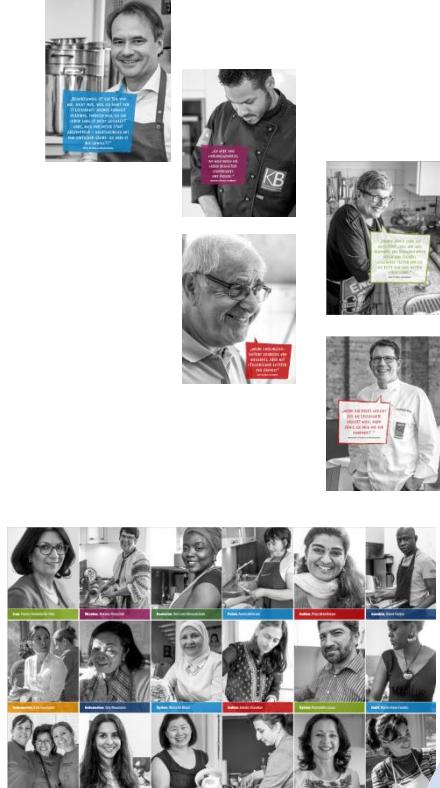
Zukunft gestalten

Eine mobile Küche

Vielerorts Begegnung  
ermöglichen

Werte über Esskultur transportieren

# Unser Buchprojekt als Impulsgeber: →Social-Spot



18 Köchinnen  
18 Nationalitäten und  
7 Persönlichkeiten  
aus der Region



Unser Buchprojekt wird veröffentlicht

- Positive Wahrnehmung in der Öffentlichkeit
- Impulsgeber für Anschlussprojekte

Es entsteht ein Social-Spot der Deutschen Gesellschaft für Ernährung unter dem Titel „Zu Gast in anderen Küchen“



[www.zugastinanderenkuechen.de/social-spot/](http://www.zugastinanderenkuechen.de/social-spot/)

