

*Betreff:***Künstlerischer Wettbewerb zum Kolonialdenkmal -
Teilnehmende Künstler*innen***Organisationseinheit:*Dezernat IV
41 Fachbereich Kultur und Wissenschaft*Datum:*

18.08.2022

*Adressat der Mitteilung:*Mitteilungen außerhalb von Sitzungen (zur Kenntnis)
Ausschuss für Kultur und Wissenschaft (zur Kenntnis)**Sachverhalt:**

Im Rahmen einer mündlichen Mitteilung wurden die Mitglieder des Ausschusses für Kultur und Wissenschaft in der Sitzung am 8. Juni 2022 über den aktuellen Sachstand der Vorbereitungen des künstlerischen Wettbewerbes informiert. Hierbei wurden auch das Auswahlverfahren für die einzuladenden Künstler*innen und Künstler*innen-Kollektive und die zeitlichen Rahmendaten bis zu der öffentlichen Entwurfspräsentation skizziert.

Im Zuge des laufenden Ausschreibungsverfahrens ist deutlich geworden, dass der Kommunikationsprozess mit den Künstler*innen bis zu deren Entscheidung über Teilnahme oder Absage deutlich mehr Zeit bedurfte als ursprünglich vorgesehen. Die Abgabefrist für die Teilnahmevoten und -unterlagen wurde daher auf den 10.07.2022 verlängert.

Nach Ablauf dieser Rücklauffrist haben folgende sieben Künstler*innen und Künstler*innen-Kollektive ihre Beteiligung am künstlerischen Wettbewerb zum Kolonialdenkmal zugesagt: Jeannette Ehlers, Satch Hoyt, Patricia Kaersenhout, Gladys Kalichini, Samuel Baah Kortey, Resolve Collective und Anike Joyce Sadiq.

Bis zum Ende der Wettbewerbsphase werden die Künstler*innen und Künstler*innen-Kollektive im Rahmen von digitalen Frage-Kolloquien und kontinuierlichen Austauschoptionen intensiv betreut, da Ortstermine in Präsenz für die Teilnehmenden zeitlich aller Voraussicht nicht einzurichten sind.

Nach Ende der Wettbewerbsphase am 30. November 2022 werden die Mitglieder des Ausschusses für Kultur und Wissenschaft über die Entwurfsergebnisse und die nachfolgende öffentliche Präsentation mit Planungen für flankierende Vermittlungsmaßnahmen informiert.

Dr. Hesse

Anlage/n:

keine