

Betreff:

**Sachstand zur halle267**

Organisationseinheit:

Dezernat IV  
41 Fachbereich Kultur und Wissenschaft

Datum:

16.05.2024

Beratungsfolge

Ausschuss für Kultur und Wissenschaft (zur Kenntnis)

Sitzungstermin

21.05.2024

Status

Ö

**Sachverhalt:**

Die zwingend notwendige Dachsanierung der halle267 – städtische galerie braunschweig wurde im März 2023 begonnen. Die Fertigstellung war zunächst für August 2023 geplant, verzögerte sich zwischenzeitlich mehrfach. Aktuell finden noch bis zum 24. Mai 2024 Restarbeiten sowie die Reinigung der halle267 statt.

Nach der Abnahme der halle267 durch die Bauordnung bis 14. Juni 2024 werden die Räumlichkeiten unmittelbar danach an das Museum für Photographie Braunschweig übergeben.

Nach der Wiedereröffnung sind im Jahresverlauf 2024 folgende Ausstellungen geplant:

- 28. Juni bis 18. August, Vernissage am 27. Juni 2024: „**Back To Where We Started From**“, Museum für Photographie Braunschweig.
- 20. September bis 27. Oktober, Vernissage am 19. September 2024: „**KUNST. MACHT. ARBEIT.**“, Jahresausstellung des Bundes Bildender Künstlerinnen und Künstler Braunschweig (BBK)

Die Jahresplanung der halle267 für das Ausstellungsjahr 2025 ist weitestgehend abgeschlossen, da sich die Planungen wesentlich aus den nachzuholenden Ausstellungen ergeben, die aus den Verzögerungen der Dachsanierung resultieren. Daraus ergeben sich folgende Planungen für 2025:

- Februar bis April 2025: Gruppenausstellung von Hae Kim und Toben Laib.
- Mai und Juni 2025: Einzelausstellung von Andreas Greiner-Napp.
- Juli bis August 2025: Ausstellung von Diplomarbeiten von Studierenden der Hochschule für Bildende Künste Braunschweig (HBK).
- August bis November 2025: Einzelausstellung von Andrea Ostermeyer.

Des Weiteren wurde ein Kooperationsvertrag mit der HBK geschlossen. Erstmals im Jahr 2025 sowie in den darauffolgenden fünf Jahren werden jeweils in den Sommermonaten Diplomausstellungen der Kunsthochschule in der halle267 präsentiert.

Prof. Dr. Hesse

**Anlage/n:** keine