

Stadt Braunschweig

Der Oberbürgermeister

Beschlussauszug

Sitzung des Ausschusses für Kultur und Wissenschaft vom 19.11.2024

Anlass: Sitzung
Zeit: 15:00 - 17:55
Raum, Ort: Rathaus, Großer Sitzungssaal, Platz der Deutschen Einheit 1, 38100 Braunschweig

Ö 3.3 Bericht zum Lichtparcours 2024 und Ausblick (mündliche Mitteilung)

Beschlussart: zur Kenntnis genommen

Herr Dr. Hilger (AbtL 41.1) berichtet zum vergangenen, sechsten Lichtparcours (15. Juni bis 6. Oktober 2024); die Präsentation ist dem Protokoll angehängt.

Der Lichtparcours habe 13 neue Kunstwerke und fünf Bestandsarbeiten aus den vergangenen Jahren gezeigt und habe das Thema „Nachhaltigkeit“ zum Schwerpunkt gehabt. Es habe ein umfangreiches kulturelles und touristisches Begleitprogramm beispielsweise mit Lesungen, Führungen und interaktiven Workshops gegeben. Erstmals seien die drei Torhäuser entlang der Oker inklusive eigener Angebote mit einbezogen worden. Der Lichtparcours habe erneute eine starke Resonanz durch hohe Besucherzahlen erfahren. Anzumerken sei auch die beachtliche Unterstützung in Form von Drittmitteln mit ca. 300.000 Euro, welche den diesjährigen Lichtparcours überhaupt ermöglicht hätten. Der nächste Lichtparcours solle, eine Finanzierung vorausgesetzt, im Jahr 2028 stattfinden. Der Ausstellungskatalog über den Lichtparcours sowie ein Fotokalender für das Jahr 2025 könnten nun käuflich erworben werden.

Ratsfrau Glogowski-Merten befindet, der Lichtparcours schaffe eine besondere Nähe zwischen der Kunst und den Menschen. Die Bespielung bzw. Kooperation mit den Torhäusern sei ein großer Gewinn gewesen, auch, weil man in diesen zu einer Pause einkehren könne. Sie hebt das besondere Konzept der Bürgerstiftung Braunschweig hervor, ältere Menschen und Menschen mit Beeinträchtigungen auf Rikschas zu den Kunstwerken zu bringen. Sie kritisiert, die Plakate, die den Lichtparcours beworben hätten, seien nicht aufschlussreich gewesen, und regt an, den Lichtparcours anders darzustellen. Sie fragt, ob es möglich sei, auch zu erfassen, inwiefern der Lichtparcours außerhalb von Braunschweig Resonanz erfahren habe.

Herr Dr. Hilger führt aus, der Lichtparcours habe eine starke Wirkung als Marke. Bei der Vorbereitung des Lichtparcours, z.B. beim Aufbau der Kunstwerke, kämen interessierte Bürgerinnen und Bürger häufig mit den städtischen Mitarbeitern ins Gespräch. Der Lichtparcours sei bekannt und müsse nicht erklärt werden. Die Anregung bzgl. der Bewerbung des Lichtparcours werde jedoch aufgegriffen.

Es liegen keine weiteren Wortbeiträge vor. Die Mitteilung wird zur Kenntnis genommen.



LICHT PARCOURS 2024 Braunschweig

Lichtparcours

LICHT
PARCOURS
2024

- Laufzeit: 15. Juni bis 6. Oktober 2024
- 13 Kunstwerke
- 5 Bestandsarbeiten
- bis zu 500.000 Interessierte haben die Lichtkunstarbeiten und die begleitenden Angebote in den Sommermonaten besucht
- an den besucherstarken Wochenenden konnten in der Spitze bis zu 500 Besucher pro Stunde gezählt werden

Impressionen 2024

LICHT
PARCOURS
2024



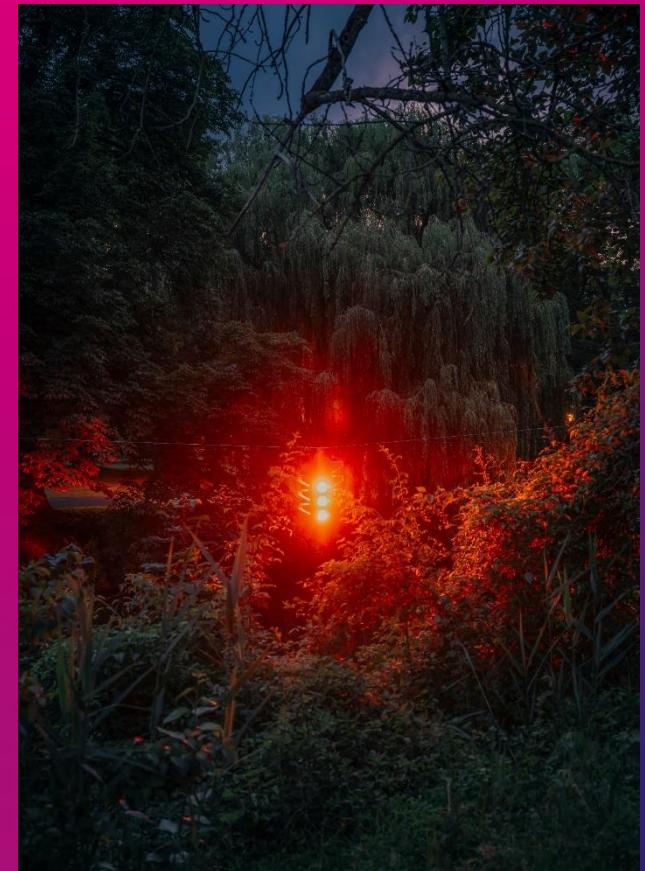
„Hit & Run Lovers“ – Monica Bonvicini



„One's Sunset is Another One's Sunrise“ – Jacqueline Hen



„Great Tits Mobbing Phallic Landmark“ – Jens Pecho



„Swarm“ – Bettina Pousttchi



„REFLEXION_REFLEXION“ – Christine Schulz



„Rotlicht“ – Jan Philip Scheibe



„(Plastic) Full Moon“ – Luzinterruptus



„West auf Nordwest“ – IAK TU Braunschweig



„Slow Swan Social Club“ – Alona Rodeh

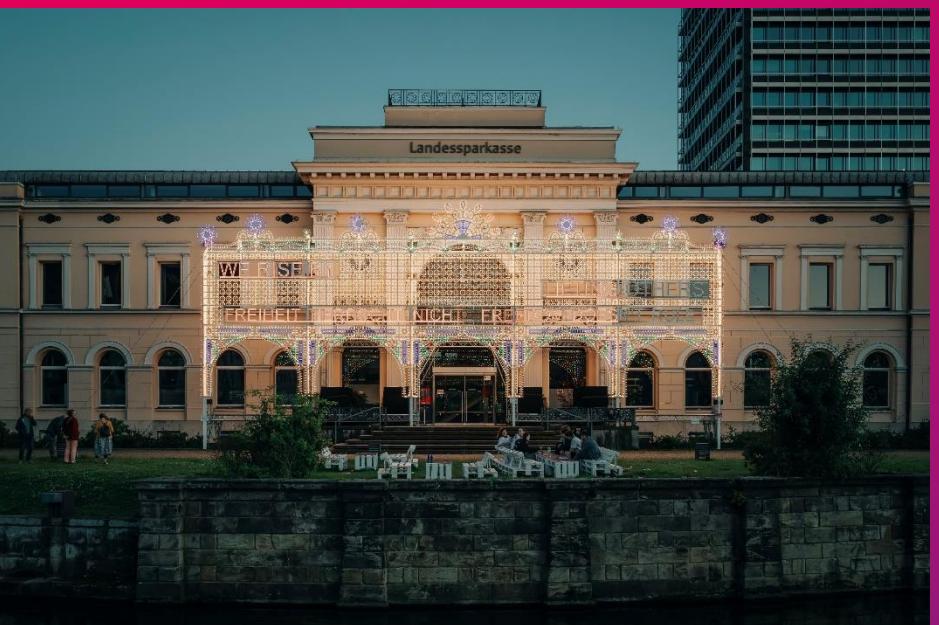
LICHT
PARCOURS
2024



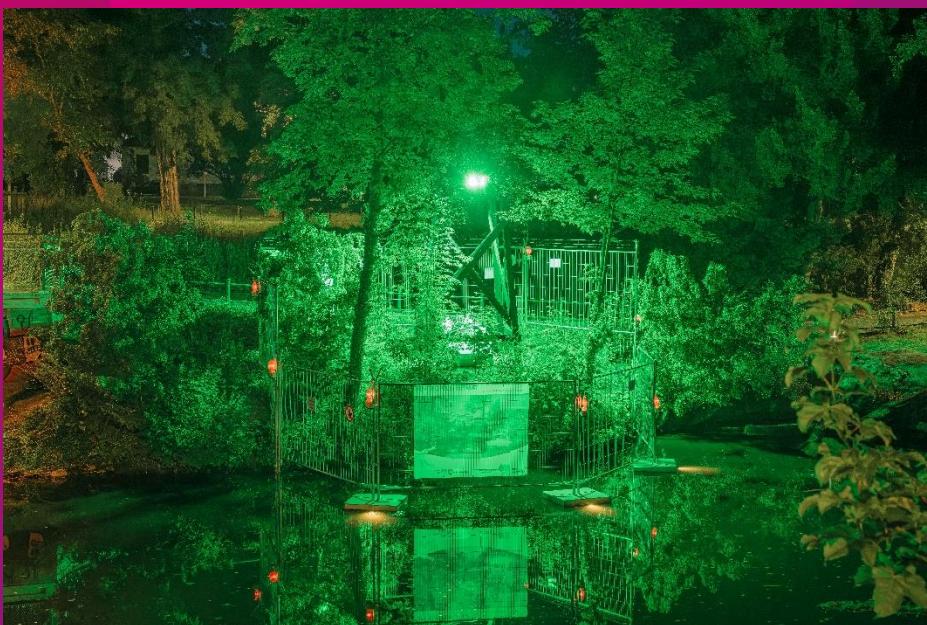
„TGIF – THANK GOD IT'S FRIDAY“ – Šejla Kamerić



„Observer“ – Christian Holl



„Assembly“ – Marinella Senatore



„Betreten verboten“ – IAK TU Braunschweig

LICHT
PARCOURS
2024

© Volker Crone // Fotos der
Kunstwerke

Begleitprogramm

LICHT
PARCOURS
2024

- musikalische Darbietungen, Fototouren, Fahrradtouren, Kindertouren, Workshops, uvm.

Buchungen:

Spaziergänge über die Braunschweig Stadtmarketing GmbH insgesamt **1.058 Buchungen**

Fahrradtouren über die Braunschweig Stadtmarketing GmbH insgesamt: **370 Buchungen**

Floßtouren über die Anbieter Floßstation und Okertour insgesamt **4.150 Buchungen** (nur die Buchungen über das System, Vorortkauf nicht inbegriffen)



© Kunstrauschen // SuperHELLden



© Kunstrauschen // FestiHELL



„shouldered streetlight“ – Jan Philip Scheibe



Konzert Saxcess am Kunstwerk „Assembly“

LICHT
PARCOURS
2024