

*„Betreff:***Zuwendungen bis 5.000 EUR zur Förderung von Ateliers und Projekträumen
der freien Kunstszenen für die Förderperiode 2026***Organisationseinheit:*Dezernat IV
41 Fachbereich Kultur und Wissenschaft*Datum:*

04.02.2026

*Beratungsfolge:*Ausschuss für Kultur und Wissenschaft (zur Kenntnis)
Mitteilungen außerhalb von Sitzungen (zur Kenntnis)**Sachverhalt:**

Aufgrund der Richtlinie des Rates gem. § 58 Abs. 1 Nr. 2 NKomVG gehört die Bewilligung von unentgeltlichen Zuwendungen aus allgemeinen Produktansätzen bis zur Höhe von 5.000 EUR zu den Geschäften der laufenden Verwaltung. Die Vergabe der Zuschussmittel an Bildende Künstlerinnen und Künstler sowie Träger von Projekträumen erfolgt auf Grundlage der „Richtlinie über die Gewährung von Zuwendungen zur Förderung von Ateliers und Projekträumen der freien Kunstszenen“, die am 19. September 2023 durch Ratsbeschluss (DS Nr. 23-21749) in Kraft trat.

Die Verwaltung informiert den Ausschuss für Kultur und Wissenschaft (AfKW) über die beabsichtigte Verteilung der Fördersumme für das Förderjahr 2026 mit einer Antragssumme von bis zu 5.000 EUR. Die Zuwendung wird als Festbetragsfinanzierung im Rahmen einer Projektförderung gewährt.

Insgesamt lagen 27 Anträge für Arbeits- und Projekträume im Stadtgebiet von Braunschweig vor. Vier Anträge werden aufgrund fehlender Fördervoraussetzungen bzw. aufgrund verspäteter Antragstellung negativ beschieden. Es wurden Fördermittel i.H.v. 49.529 EUR beantragt; die zur Verfügung stehenden Fördermittel i.H.v. 55.200 EUR wurden damit nicht vollständig ausgeschöpft.

Das Förderprogramm wird für die Förderperiode 2027 zum 30. September 2026 erneut ausgeschrieben.

Prof. Dr. Hesse

Anlage/n:

1 - Budget der Atelier- und Projektraumförderung in 2026 (öffentlich)

2 - Liste der Antragsteller mit Fördersumme in 2026 (öffentlich)

Übersicht Atelierförderung 2026

Ansatz Haushaltsplanentwurf 2026:

55.200 €

	Anzahl	Antragssummen	Geplante Förderungen
Einzelateliers	21	40.987,36 €	35.184,00 €
Ateliergeinschaften	3	10.562,52 €	10.226,00 €
Projekträume	3	12.320,00 €	4.200,00 €
Summen	27*	63.869,88 €	49.529,00 €
Verbleibende Mittel			5.671,00 €

*: davon 1 verfristet, 3 Ablehnungen

Lfd. Nr.	Antragsteller*in	Atelier in m²	Beschreibung	Gesamtkosten	Antragssumme	Förderung	Entscheidung
Einzelateliers							
1	Takashi Kunimoto	13,20	Takashi Kunimoto beantragt eine Förderung seines Wohnungsateliers in Braunschweig. Er schloss sein Diplom mit Auszeichnung und seine Meisterschülerklasse 2022 an der Hochschule für Bildende Künste Braunschweig ab. Seine öffentlichkeitswirksame Maßnahme wird ein Tag der offenen Tür inkl. Filmvorführung, Teezeremonie und Workshop sein.	2.820,00 €	2.820,00 €	1.161,00 €	In der Gesamtschau der Anträge wurde der Antrag unter den Aspekten (RL 9.3.) als förderungswürdig beurteilt und erfüllte sämtliche Kriterien vollständig. Die beantragte Summe wurde reduziert, da die maximale Förderhöhe für Einzelateliers bei 2.000,00€ liegt und bei Wohnungsateliers ausschließlich die Nettokaltmiete förderfähig ist.
2	Milena Marie Heinicke	30,00	Milena Marie Heinicke beantragt eine Förderung ihres Einzelateliers in Braunschweig. Sie schloss ihr Diplom an der Hochschule für bildende Künste Braunschweig.2021 ab. Ihre öffentlichkeitswirksame Maßnahme wird ein Tag der offenen Tür sein.	3.600,00 €	2.000,00 €	2.000,00 €	In der Gesamtschau der Anträge wurde der Antrag unter den Aspekten (RL 9.3.) als förderungswürdig beurteilt und erfüllte sämtliche Kriterien vollständig. Daher wird die Förderung in voller Höhe der beantragten Summe gewährt.
3	Charlotte Maria Kätzl	67,50	Charlotte Maria Kätzl beantragt eine Förderung ihres Einzelateliers in Braunschweig. Sie schloss ihr Diplom 2021 und ihre Meisterschülerinnenklasse 2022 an der Hochschule für Bildende Künste Braunschweig ab. Ihre öffentlichkeitswirksame Maßnahme wird ein Tag der offenen Tür sein.	2.405,64 €	2.000,00 €	2.000,00 €	In der Gesamtschau der Anträge wurde der Antrag unter den Aspekten (RL 9.3.) als förderungswürdig beurteilt und erfüllte sämtliche Kriterien vollständig. Daher wird die Förderung in voller Höhe der beantragten Summe gewährt.
4	Leonie Terschüren	76,00	Leonie Terschüren beantragt eine Förderung ihres Einzelateliers in Braunschweig. Sie schloss ihr Diplom 2022 und Ihre Meisterschülerinnenklasse 2023 an der	3.017,52 €	2.000,00 €	2.000,00 €	In der Gesamtschau der Anträge wurde der Antrag unter den Aspekten (RL 9.3.) als förderungswürdig beurteilt und erfüllte sämtliche Kriterien

			Hochschule für Bildende Künste Braunschweig ab. Ihre öffentlichkeitswirksame Maßnahme wird ein Tag der offenen Tür sein.				vollständig. Daher wird die Förderung in voller Höhe der beantragten Summe gewährt.
5	Natalie Groh	21,00	Natalie Groh beantragt eine Förderung ihres Einzelateliers in Braunschweig. Sie schloss ihr Diplom mit Auszeichnung 2025 an der Hochschule für bildende Künste Braunschweig ab. Ihre öffentlichkeitswirksame Maßnahme wird ein Tag der offenen Tür sein.	2.400,00 €	2.000,00 €	2.000,00 €	In der Gesamtschau der Anträge wurde der Antrag unter den Aspekten (RL 9.3.) als förderungswürdig beurteilt und erfüllte sämtliche Kriterien vollständig. Daher wird die Förderung in voller Höhe der beantragten Summe gewährt.
6	Lukas Harris	47,00	Lukas Harris beantragt eine Förderung seines Einzelateliers in Braunschweig. Er studierte an der Hochschule für Bildende Künste Braunschweig und schloss 2020 sein Diplom mit Auszeichnung ab. Seine öffentlichkeitswirksame Maßnahme wird eine Ausstellung/ Performance sein.	2.164,80 €	2.000,00 €	2.000,00 €	In der Gesamtschau der Anträge wurde der Antrag unter den Aspekten (RL 9.3.) als förderungswürdig beurteilt und erfüllte sämtliche Kriterien vollständig. Daher wird die Förderung in voller Höhe der beantragten Summe gewährt.
7	Alwine-Andrea Baresch	27,60	Alwine-Andrea Baresch beantragt eine Förderung ihres Wohnungsateliers in Braunschweig. Sie ist Neuabsolventin (2024) der Hochschule für bildende Künste Braunschweig. Ihre öffentlichkeitswirksame Maßnahme wird eine Ausstellung sein.	2.071,92 €	1.656,96 €	1.656,00 €	In der Gesamtschau der Anträge wurde der Antrag unter den Aspekten (RL 9.3.) als förderungswürdig beurteilt und erfüllte sämtliche Kriterien vollständig. Da die beantragte Summe für das Wohnungsatelier die förderfähige Nettokaltmiete nicht überschreitet, kann die Förderung in voller Höhe der Antragssumme gewährt werden.
8	Franziska Pester-Homann	21,00	Franziska Pester-Homann beantragt eine Förderung ihres Einzelateliers in Braunschweig. Für ihre öffentlichkeitswirksame Maßnahme wird Sie Teil des Magnolienfestes in dem WRG-Studios e.V. sein.	1.984,80 €	1.984,80 €	1.984,00 €	In der Gesamtschau der Anträge wurde der Antrag unter den Aspekten (RL 9.3.) als förderungswürdig beurteilt und erfüllte sämtliche Kriterien vollständig. Daher wird die

							Förderung in voller Höhe der beantragten Summe gewährt.
9	Anna Miethe	120,00	Anna Miethe beantragt eine Förderung Ihres Einzelateliers in Braunschweig. Sie ist Neuabsolventin (Diplom 2022, Meisterschüler-Abschluss 2023) der Hochschule für Bildende Künste Braunschweig. Ihre öffentlichkeitswirksame Maßnahme wird ein Workshop und Aktivitäten auf Social Media (Instagram) sein.	1.680,00 €	2.000,00 €	1.680,00 €	In der Gesamtschau der Anträge wurde der Antrag unter den Aspekten (RL 9.3.) als förderungswürdig beurteilt und erfüllte sämtliche Kriterien vollständig. Die beantragte Summe wurde reduziert, da die Förderung maximal 100% der Mietkosten betragen kann.
10	Annekatriin Posselt	46,50	Annekatriin Posselt diplomierte an der Hochschule für Bildende Künste Braunschweig und erhielt ihren Meisterschülerabschluss 2024 an der Burg Giebichenstein in Halle (Saale). Sie beantragt eine Förderung Ihres Einzelateliers in Braunschweig. Ihre öffentlichkeitswirksame Maßnahme wird ein Tag der offenen Tür sein.	2.127,84 €	2.000,00 €	2.000,00 €	In der Gesamtschau der Anträge wurde der Antrag unter den Aspekten (RL 9.3.) als förderungswürdig beurteilt und erfüllte sämtliche Kriterien vollständig. Daher wird die Förderung in voller Höhe der beantragten Summe gewährt.
11	Hae Kim	29,00	Hae Kim diplomierte 2019 an der Hochschule für Bildende Künste Braunschweig und erhielt 2020 seinen Meisterschülerabschluss. Er beantragt eine Förderung seines Einzelateliers in Braunschweig. Seine öffentlichkeitswirksame Maßnahme werden Kunstkurse im Jugendzentrum sein.	1.884,72€	1.905,60 €	1.884,00 €	In der Gesamtschau der Anträge wurde der Antrag unter den Aspekten (RL 9.3.) als förderungswürdig beurteilt und erfüllte sämtliche Kriterien vollständig. Die beantragte Summe wurde reduziert, da die Förderung maximal 100% der Mietkosten betragen kann und nach Antragstellung ein neuer Mietvertrag mit geringeren Kosten eingereicht wurde.
12	Lea Rochus	20,00	Lea Rochus diplomierte 2010 an der Hochschule für Bildende Künste Braunschweig und war Meisterschülerin. Sie beantragt eine Förderung ihres Einzelateliers in Braunschweig. Ihre	2.400,00 €	2.000,00 €	2.000,00 €	In der Gesamtschau der Anträge wurde der Antrag unter den Aspekten (RL 9.3.) als förderungswürdig beurteilt und erfüllte sämtliche Kriterien vollständig. Daher wird die

			öffentlichkeitswirksame Maßnahme wird ein Tag der offenen Tür sein.				Förderung in voller Höhe der beantragten Summe gewährt.
13	Torben Laib	67,00	Torben Laib studierte in Kule und Braunschweig und erhielt 2020 sein Diplom an der Hochschule für Bildende Künste Braunschweig. Er beantragt eine Förderung seines Einzelateliers in Braunschweig. Für seine öffentlichkeitswirksame Maßnahme wird er Teil des Magnolienfestes in dem WRG-Studios e. V. sein.	2.412,60 €	2.000,00 €	2.000,00 €	In der Gesamtschau der Anträge wurde der Antrag unter den Aspekten (RL 9.3.) als förderungswürdig beurteilt und erfüllte sämtliche Kriterien vollständig. Daher wird die Förderung in voller Höhe der beantragten Summe gewährt.
14	Hyunjung Yoo	18,80	Hyunjung Yoo (Künstlerinnenname: Yoo Kim) beantragt eine Förderung ihres Wohnungsateliers in Braunschweig. Sie schloss 2023 ihr Diplom mit Auszeichnung an der Hochschule für Bildende Künste Braunschweig ab und erhielt den renommierten DAAD-Preis für hervorragende Leistungen internationaler Studierender an deutschen Hochschulen. 2024 erlange die den Meisterschülerinnen-Titel. Für ihre öffentlichkeitswirksame Maßnahme wird sie Teil der Gruppenausstellung „bloom“ sein.	6.600,00 €	2.000,00 €	1.787,00 €	In der Gesamtschau der Anträge wurde der Antrag unter den Aspekten (RL 9.3.) als förderungswürdig beurteilt und erfüllte sämtliche Kriterien vollständig. Die beantragte Summe wurde reduziert, da die maximale Förderhöhe für Einzelateliers bei 2.000,00€ liegt und bei Wohnungsateliers ausschließlich die Nettokaltmiete förderfähig ist.
15	Heekeun Kim	14,00	Heekeun Kim war 2018 Meisterschülerin an der Hochschule für Bildende Künste Braunschweig und erhielt 2024 das Jahresstipendium für Bildende Kunst des Landes Niedersachsen. Sie beantragt eine Förderung ihres Wohnungsateliers in Braunschweig. Ihre öffentlichkeitswirksame Maßnahme wird ein offenes Atelier sein.	6.840,00 €	2.000,00 €	1.742,00 €	In der Gesamtschau der Anträge wurde der Antrag unter den Aspekten (RL 9.3.) als förderungswürdig beurteilt und erfüllte sämtliche Kriterien vollständig. Die beantragte Summe wurde reduziert, bei Wohnungsateliers ausschließlich die Nettokaltmiete förderfähig ist.

16	Simiao Yu	24,00	Simiao Yu schloss 2020 ihr Diplom mit Auszeichnung an der Hochschule für Bildende Künste Braunschweig ab und erhielt 2021 den Titel der Meisterschülerin. Sie beantragt eine Förderung ihres Einzelateliers in Braunschweig. Ihre öffentlichkeitswirksame Maßnahme wird eine Ausstellung sein.	2.160,00 €	2.000,00 €	2.000,00 €	In der Gesamtschau der Anträge wurde der Antrag unter den Aspekten (RL 9.3.) als förderungswürdig beurteilt und erfüllte sämtliche Kriterien vollständig. Daher wird die Förderung in voller Höhe der beantragten Summe gewährt.
17	Esra Oezen	20,14	Esra Oezen schloss 2014 mit Diplom und 2015 mit dem Titel der Meisterschülerin an der Hochschule für Bildende Künste Braunschweig ab. Die hat aktuell ein Stipendium des Landes Niedersachsen und eine Residenz in den Künstler*innenhäusern Worpswede. Sie beantragt eine Förderung ihres Wohnungsateliers in Braunschweig. Ihre öffentlichkeitswirksame Maßnahme wird eine Ausstellung sowie Aktivitäten auf Social Media sein.	5.160,00 €	2.000,00 €	1.409,00 €	In der Gesamtschau der Anträge wurde der Antrag unter den Aspekten (RL 9.3.) als förderungswürdig beurteilt und erfüllte sämtliche Kriterien vollständig. Die beantragte Summe wurde reduziert, da die maximale Förderhöhe für Einzelateliers bei 2.000,00€ liegt und bei Wohnungsateliers ausschließlich die Nettokaltmiete förderfähig ist.
18	Carlotta Oppermann	26,00	Carlotta Oppermann beantragt eine Förderung ihres Einzelateliers in Braunschweig. Sie ist Neuabsolventin (2025) der Hochschule für bildende Künste Braunschweig und aktuell dort im Meisterschülerinnenjahr. Ihre öffentlichkeitswirksame Maßnahme wird eine Performance "about a place" und eine Ausstellung umfassen.	1.800,00 €	1.800,00 €	1.800,00 €	In der Gesamtschau der Anträge wurde der Antrag unter den Aspekten (RL 9.3.) als förderungswürdig beurteilt und erfüllte sämtliche Kriterien vollständig. Daher wird die Förderung in voller Höhe der beantragten Summe gewährt.
19	Jan-David Grommas	109,50	Jan-David Grommas beantragt eine Förderung seines Einzelateliers in Braunschweig. Er ist Neuabsolvent (2025) der Hochschule für Bildende Künste Braunschweig. Für seine öffentlichkeitswirksame Maßnahme wird er Teil des Magnolienfestes in	3.064,80 €	2.000,00 €	2.000,00 €	In der Gesamtschau der Anträge wurde der Antrag unter den Aspekten (RL 9.3.) als förderungswürdig beurteilt und erfüllte sämtliche Kriterien vollständig. Daher wird die Förderung in voller Höhe der beantragten Summe gewährt.

			dem WRG-Studios e. V. sein und einen Tag der offenen Tür veranstalten.				
Gesamt				35.103,00 €			
Atelierngemeinschaft							
20	Stella Ohlms und Julia Weidner	87,00	Stella Ohlms und Julia Weidner beantragen eine Förderung für das Gemeinschaftsatelier Neophyt. Beide sind Neuabsolventen der Hochschule für Bildende Künste Braunschweig (Ohlms 2021, Weidner 2023). Ihre öffentlichkeitswirksame Maßnahme sollen zwei Ausstellungen und einen Tag des offenen Ateliers umfassen.	9.600,00 €	3.600,00 €	3.600,00 €	In der Gesamtschau der Anträge wurde der Antrag unter den Aspekten (RL 9.3.) als förderungswürdig beurteilt und erfüllte sämtliche Kriterien vollständig. Daher wird die Förderung in voller Höhe der beantragten Summe gewährt.
21	Reiko Yamaguchi und Ewa Lesny	78,10	Reiko Yamaguchi und Ewa Lesny beantragen eine Förderung für ihr Gemeinschaftsatelier in Braunschweig. Beide waren Meisterschülerinnen an der Hochschule für Bildende Kunst Braunschweig. Ihre öffentlichkeitswirksamen Maßnahmen sollen einen Workshop und einen Tag der offenen Tür umfassen.	3.842,52 €	3.842,52 €	3.842,00 €	In der Gesamtschau der Anträge wurde der Antrag unter den Aspekten (RL 9.3.) als förderungswürdig beurteilt und erfüllte sämtliche Kriterien vollständig. Daher wird die Förderung in voller Höhe der beantragten Summe gewährt.
22	Swetlana König und Marie C. Dann	66,00	Swetlana König und Marie C. Dann beantragen eine Förderung für ihr Gemeinschaftsatelier in Braunschweig. König war Meisterschülerin an der Hochschule für Bildende Kunst Braunschweig. Dann hat ein Diplom in freier Kunst. Ihre öffentlichkeitswirksame Maßnahme sollen eine Gruppenausstellung und ein Workshop sein.	2.784,00 €	3.120,00 €	2.784,00 €	In der Gesamtschau der Anträge wurde der Antrag unter den Aspekten (RL 9.3.) als förderungswürdig beurteilt und erfüllte sämtliche Kriterien vollständig. Die beantragte Summe wurde reduziert, da die Nebenkosten nicht vollständig nachgewiesen werden konnten.
Gesamt				10.226,00 €			

Projekträume							
23	einRaum5-7 e.V. / Stefan Zeuke	36,00	Stefan Zeuke stellte für den in Braunschweig befindlichen und bereits gut etablierten Projektraum einRaum5-7 e.V. einen Antrag zur Förderung. Die Programmplanung für das kommende Jahr sollen insgesamt ca. 11 Ausstellungen mit unterschiedlichen Kunstarten sowie einen Social Media auftritt und einen Newsletter umfassen.	4.452,00 €	4.200,00€	4.200,00 €	In der Gesamtschau der Anträge wurde der Antrag unter den Aspekten (RL 9.3.) als förderungswürdig beurteilt und erfüllte sämtliche Kriterien vollständig.
Gesamt					4.200,00 €		
Gesamt					49.529,00€		
Ablehnungen							
24	Till Terschüren	57,00	Till Terschüren beantragt eine Förderung seines Einzelateliers in Braunschweig. Er hat kein abgeschlossenes Studium der Bildenden Künste, sondern ist aktuell Student der Freien Kunst an der Hochschule für Bildende Künste Braunschweig. Zuvor hat er eine Ausbildung im Grafikdesign abgeschlossen. Hauptberuflich ist er in der Arthandling Branche tätig. Seine öffentlichkeitswirksame Maßnahme soll ein offenes Atelier sein.	5.400 €	3.000,00 €	- €	Die RL formuliert als Fördergegenstand unter 2.1.: Die Förderung richtet sich an Bildende Künstlerinnen und Künstler, sowie unter RL 4.3.: Die professionelle künstlerische Tätigkeit wird in der Regel nachgewiesen durch eine abgeschlossene künstlerische Ausbildung an einer entsprechenden Hochschule, Fachhochschule, Akademie [...]. Der Antragsteller hat kein Studium an einer Kunsthochschule erfolgreich abgeschlossen. Er ist derzeit Student der freien Kunst an der Hochschule für Bildende Künste in Braunschweig, wodurch ihm ein Atelierplatz zur Verfügung steht. Laut seines Lebenslaufs

							liegt die künstlerische Tätigkeit explizit nicht im Fokus.
25	Aina Parejo	0,00	-	- €	- €	- €	Der Antrag wurde unvollständig eingereicht und auf mehrfache Anfrage Unterlagen nachzureichen wurde nicht reagiert. Der Antrag ist demnach nicht bearbeitungsfähig.
26	WRG Studios e.V.	47,17	Der WRG Studios e.V. stellt für seinen bereits gut etablierten Projektraum „WRG SENSOR“ einen Antrag auf Projektraumförderung. Für das Jahr 2026 sind aktuell acht Ausstellungen von nationalen und internationalen Künstlern mit verschiedenen Kunststilen geplant.	2.093,76 €	2.093,76 €	- €	Für die Projektraumförderung ist eine Doppelförderung der Stadt Braunschweig im Hinblick auf dieselben Kosten ausgeschlossen. Eine Kumulierung mit anderen Förderprogrammen ist grundsätzlich möglich, dies gilt jedoch nicht für die Kontinuitätsförderung, da diese eine Doppelförderung darstellen würde. Der WRG STUDIOS e.V. erhält eine Kontinuitätsförderung der Stadt Braunschweig. Unter den Kosten, die mit dieser Förderung übernommen werden, fallen laut dem Kostenplan auch die Mietkosten (inkl. Strom, Nebenkosten) für den Projektraum „WRG SENSOR“. Aufgrund dieser Tatsache würde eine Bewilligung der Projektraumförderung für das Jahr 2026 eine Doppelförderung darstellen. Der Antrag wird folglich abgelehnt.
27	BLAU-WAL Kultur e.V.	112,00	Der BLAU-WAL Kultur e.V. stellt einen Antrag auf Projektraumförderung für den gut etablierten Projektraum „BLAU-	23.544,00 €	5.000,00 €	- €	Der Antrag wurde nach Fristende eingereicht.

			WAL“. Für das Jahr 2026 sind zwei Schwerpunkte geplant. Zum einen eine Ausstellung mit Simon Pasioka und zum anderen ein interdisziplinäres Projekt mit Inka Nowoitenik unter dem Namen „Crashkurs Vogel – Deutsch“.				
--	--	--	--	--	--	--	--