Stadt Braunschweig
Der Oberbürgermeister

20-14283
Mitteilung
öffentlich

Betreff:
Ausstellungsprogramm der "halle 267 - städtische galerie braunschweig" für das Jahr 2021

Organisationseinheit:	*Datum:*
Dezernat IV 41 Fachbereich Kultur und Wissenschaft	08.09.2020

Beratungsfolge	*Sitzungstermin*	*Status*
Ausschuss für Kultur und Wissenschaft (zur Kenntnis)	11.09.2020	Ö

Sachverhalt:

Das Dezernat für Kultur und Wissenschaft legt das Programm der „halle267 – städtische galerie braunschweig“ für das Jahr 2021 nach der Zustimmung des Auswahlgremiums am 7. September 2020 vor:

Ausblick Jahresprogramm 2021

Sophia Lökenhoff – “I’m looking for the face I had before this world was made”
Die HBK-Meisterschülerin Sophia Lökenhoff inszeniert in ihrer Performance-Ausstellung eine Operette, deren Bühnenbild sich architektonisch gesehen an das 1927 von Lily Reich und Mies van der Rohe entworfene Café ‚Samt und Seide‘ anlehnt. Sophia Lökenhoff hat hierfür eine Vorhang-Architektur entwickelt, welche durch ihre räumliche Anordnung zu einer Bühne wird. Innerhalb dieser „Bühne“ werden Performer*innen wie Skulpturen gesetzt, welche gezielt durch Performances aktiviert werden.
Die Ausstellung von Sophia Lökenhoff sollte bereits 2020 in der halle267 stattfinden. Aufgrund der Corona-Pandemie bat die Künstlerin, die Ausstellung auf das erste Halbjahr 2021 zu verlegen.

Veranstalter: Sophia Lökenhoff

Reiko Yamaguchi, Heekeun Kim, Ewa Lesny, Esra Oezen – N.N.
Die vier Meisterschülerinnen der HBK Braunschweig Reiko Yamaguchi, Heekeun Kim, Ewa Lesny und Esra Oezen befassen sich in Ihren Arbeiten unter anderem mit Wahrnehmungsprozessen von Raum, Zeit, Medien und Wirklichkeit, was die Künstlerinnen veranlasst, sich für eine Gruppenausstellung im ersten Halbjahr 2021 in der halle267 zu bewerben.
Gemeinsam ist den vier Künstlerinnen das Thema Entschleunigung. In der gemeinsamen Gruppenausstellung möchten die Künstlerinnen einen Gegenpol zu der hektischen, lauten und schrill-bunten Bilderflut, die täglich von allen Seiten herunterprasselt, setzen.
Statt Beschleunigung setzen die Künstlerinnen auf Entschleunigung. Der Ausstellungsraum soll zu einem Ort persönlicher Reflexionen und Erfahrungen werden.

Veranstalter: Fachbereich Kultur und Wissenschaft/Kulturinstitut

Gordon Endt & Miran Özpapazyan – „Captcha“ (Arbeitstitel)
Mit dem Ausstellungskonzept „Captcha“ soll die neue Auseinandersetzung mit der Wahrnehmung von Fotografie sowie der Umwelt vertieft werden, das Format der Smartphone-Fotografie, die Haltbarkeit und die Produktion von Fotos soll zur Diskussion gestellt werden. Die Fotografien zeigen Lebensräume in und um Braunschweig, sowie den

Heimatstädten der beiden Meisterschüler der HBK Braunschweig und begründen so ein weitreichendes Bildarchiv. Die Bilder gehen der Frage nach, wie die urbane Umwelt von unseren Mitmenschen besetzt und benutzt wird.

Veranstalter: Fachbereich Kultur und Wissenschaft/Kulturinstitut

Herlinde Koelbl – N.N.
Die renommierte Fotografin Herlinde Koelbl zeigt im zweiten Halbjahr 2021 eine Auswahl Ihres Lebenswerkes in der halle267.
Sie wird voraussichtlich Auszüge aus ihrer Langzeitstudie „Spuren der Macht“ zeigen, in welcher sie Politiker über mehrere Jahre fotografisch begleitete. Darüber hinaus ist auch beabsichtigt, Auszüge aus ihrem aktuellen Projekt „Faszination Wissenschaft“ zu präsentieren. Im Rahmen dieses Projektes portraitierte die Fotografin 60 der weltweit renommiertesten Wissenschaftlerinnen und Wissenschaftler und bat sie, die Essenz ihrer Forschung auf die Hand zu notieren. Durch die Verknüpfung von bildender Kunst und Wissenschaft lassen sich insbesondere auch Impulse für die regionale Wissenschaftscommunity erwarten.
Herlinde Koelbl übernahm Gastprofessuren unter anderem in Hamburg, Wien, New York und Sydney und erhielt bereits viele renommierte Preise und Auszeichnungen. Ihre Werke wurden in vielen internationalen Einzel- und Gruppenausstellungen gezeigt, u. a. in Rotterdam, Chicago und Shanghai.

Veranstalter: Fachbereich Kultur und Wissenschaft/Kulturinstitut

BBK Braunschweig – Jahresausstellung 2021
Der BBK Braunschweig präsentiert erneut seine Jahresausstellung in der halle267 – städtische galerie braunschweig. Die Jahresausstellung zeigt im zweiten Halbjahr 2021 aktuelle Arbeiten regionaler Künstlerinnen und Künstler. Kommendes Jahr thematisch ungebunden, reichen die Künstler Entwürfe für Arbeiten ein, welche sie gern der Öffentlichkeit zugänglich machen möchten: ein Extrakt Ihres Schaffens. Die neuen Mitglieder des BBK Braunschweig ergänzen die Reihen der bereits bekannten Künstler.

Veranstalter: BBK Braunschweig

Finanzierung
Für das Ausstellungsjahr 2021 verfügt die halle267 erneut nicht über ein gesondertes Budget im Haushalt. Zur Finanzierung des Ausstellungsprogramms ist, wie auch im Jahr 2020 geplant, einen Ansatz aus dem Globalbudget des FB 41 auszubilden. Zusätzlich ist beabsichtigt, Drittmittel über Sponsoring bzw. Förderungen zu akquirieren. Damit wird es voraussichtlich möglich sein, die drei geplanten eigenen Ausstellungen umzusetzen. Das weitere Jahresprogramm wird durch Vermietungen abgerundet.

Dr. Hesse

Anlage/n:

keine